

MITTEILUNGSBLATT DER Leopold-Franzens-Universität Innsbruck



Internet: <http://www.uibk.ac.at/service/c101/mitteilungsblatt>

Studienjahr 2008/2009

Ausgegeben am 28. April 2009

88. Stück

281. Curriculum für das Masterstudium Anglistik und Amerikanistik an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Innsbruck
(Kundmachung laut folgender Anlage Seite 1 – 13)

Beschluss der Curriculum-Kommission an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät vom
2.3.2009, genehmigt mit Beschluss des Senats vom 16.4.2009:

Aufgrund des § 25 Abs. 1 Z 10 Universitätsgesetz 2002, BGBl. I Nr. 120, zuletzt geändert durch das
Bundesgesetz BGBl. I Nr. 134/2008 und des § 32 Satzungsteil „Studienrechtliche Bestimmungen“,
wiederverlautbart im Mitteilungsblatt der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck vom 3. Feber 2006,
16. Stück, Nr. 90, zuletzt geändert durch das Mitteilungsblatt der Leopold-Franzens-Universität Inns-
bruck vom 7. Mai 2008, 42. Stück, Nr. 272, wird verordnet:

Curriculum für das
Masterstudium Anglistik und Amerikanistik
an der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Innsbruck

§ 1 Bildungsziel und Qualifikationsprofil

- (1) Das Masterstudium Anglistik und Amerikanistik ist der Gruppe der geistes- und kulturwissenschaftlichen Studien zugeordnet.
- (2) Das Masterstudium Anglistik und Amerikanistik befasst sich mit den Sprachen, Literaturen und Kulturen der anglophonen Welt. Es gliedert sich in folgende Kompetenzbereiche: Advanced Language Studies, English Linguistics and Culture, English Literature and Culture sowie American Literature and Culture. In diesen Bereichen erfolgt eine Fortführung und Vertiefung der im Bachelor-Studium erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen, wodurch die Absolventinnen und Absolventen auf Tätigkeiten in einer Reihe von wissenschafts-, kommunikations-, kultur- und medienorientierten Berufs- und Arbeitsfeldern vorbereitet werden.
- (3) Die Absolventinnen und Absolventen sind in der Lage, selbstständig wissenschaftliche Leistungen zu erbringen, relevante Materialien zu sichten und kritisch auszuwählen, zu bewerten, zu diskutieren und zu analysieren, bzw. diese auch zusammenzufassen und anderen zu vermitteln. Sie verfügen weiters über die geistige Offenheit und methodische Flexibilität, die für die sich ständig ändernden beruflichen Anforderungen des heutigen Arbeitsmarkts erforderlich sind. Die produktive Auseinandersetzung mit Fragen der Gender Studies ist eine Querschnittsmaterie, die in allen Modulen relevant ist.
- (4) Die Ausbildung in den einzelnen Kompetenzbereichen hat u.a. folgende Ziele:
 1. Advanced Language Studies: Festigung des Kompetenzniveaus C2 des CEFR (Common European Framework of Reference for Languages); Kompetenz zur adressatenspezifischen und funktionsabhängigen Textmittlung zwischen Englisch und Deutsch; explizites Wissen über die englische Sprache; auf Erfahrung und Reflexion beruhendes Sprachbewusstsein und Verständnis von Sprache; Erwerb spezifischer Kompetenzen, die im zukünftigen Berufsleben erforderlich sein werden (z.B. Spracherwerbsstrategien, Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten, Textedition).
 2. English Linguistics and Culture: Vertrautheit mit wesentlichen Theorien und Beschreibungsmethoden sowie die Kompetenz, diese in ausgewählten Bereichen der englischen Sprache anzuwenden; exemplarische Kenntnis der Entwicklung der englischen Sprache; Wissen über die Bedingungen erfolgreicher Kommunikation in der Fremd- und Mutterspra-

che sowie über traditionelle und neue Medien als Systeme der Massenkommunikation; Kenntnisse in exemplarisch ausgewählten Anwendungsbereichen der englischen Sprachwissenschaft (z.B. im Bereich regionaler, geschlechts- oder schichtenspezifischer Varianten des Englischen); Vertrautheit mit Theorien des Spracherwerbs und der Mehrsprachigkeit.

3. English Literature and Culture: Vertieftes Verständnis der Entwicklung und Interdependenz der englischen und postkolonialen Literaturen und Kulturen mit Ausnahme der USA; kritische Auseinandersetzung mit Literatur, Texten verschiedenster Gattungen sowie mit unterschiedlichsten Kulturphänomenen; Einsichten in fremde Kulturkreise mitsamt ihren geistigen, sozialen und politischen Zusammenhängen, Schärfung des interkulturellen Verständnisses im Kontext der Zielsprachenländer und der eigenen Kultur; kritische Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen und kulturellen Phänomenen der Gegenwart (z. B. Genderfrage) als Berufsvorbereitung in Bereichen wie Kommunikation, Medien, Kulturmanagement und Tourismus.
 4. American Literature and Culture: Vertieftes Verständnis der nordamerikanischen Literatur und Kultur in zeitgenössischem und historischem Kontext; eigenständige Analyse und Interpretation literarischer Texte und anderer kulturwissenschaftlich relevanter Textarten und Medien; vertiefte Einsicht in die vielfältigen und komplexen Wechselbeziehungen zwischen Kultur und Literatur im allgemeinen und kulturellen, historischen und gesellschaftlichen Phänomenen (z.B. Genderfrage) im besonderen; kritische Analyse und Evaluation der amerikanischen Literatur und Kultur unter Berücksichtigung der eigenen kulturellen Ausgangssituation; umfassendes Verständnis für die Vielfalt und Komplexität der amerikanischen Gesellschaft.
- (5) Dabei werden u.a. folgende Kompetenzen ausgebildet: Kompetenzen in den Bereichen Sprache, Kommunikation und Präsentation; Theorie und Praxis des wissenschaftlichen Arbeitens; Verständnis und Produktion von Texten; multimediale Kompetenz; kulturhistorische, gesellschaftspolitische und interkulturelle Kompetenz; Problembewusstsein und Problemlösungskompetenz; methodische Kompetenz; soziale Kompetenz und Teamfähigkeit; Selbstständigkeit und Flexibilität. Die Vermittlung dieser Kompetenzen erfolgt über die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit der englischen Sprache in ihren Teilgebieten und Erscheinungsformen, englischsprachigen literarischen Texten sowie anderen kulturwissenschaftlich relevanten Textarten und Medien. Einen wesentlichen Beitrag dazu leistet auch die Förderung der Mobilität und Internationalität der Studierenden in Form von Auslandsaufenthalten, Austauschprogrammen, Projektarbeiten u.Ä. Die Studierenden werden vor allem auch befähigt, ihre erworbenen Fachkenntnisse und Kompetenzen in der Berufswelt umzusetzen.
- (6) Das Masterstudium Anglistik und Amerikanistik ist Grundlage für ein darauf aufbauendes Doktoratsstudium oder PhD-Studium. Das Masterstudium Anglistik und Amerikanistik dient der wissenschaftlichen Berufsvorbereitung für folgende Bereiche: Wissenschaft und Forschung an der Universität oder an außeruniversitären Institutionen; Sprach- und Kommunikationstraining (z.B. in der Erwachsenenbildung); literarische Übersetzung, Verlagswesen, Buchhandel und Bibliothekswesen; Medien (Printmedien, Radio, Fernsehen, Film, Video, Internet); Kulturmanagement und Kulturpolitik; öffentliche Verwaltung und diplomatischer Dienst; Wirtschaft und Tourismus.

§ 2 Umfang und Dauer

Das Masterstudium Anglistik und Amerikanistik umfasst 120 ECTS-Anrechnungspunkte (im Folgenden: ECTS-AP), das entspricht einer Studiendauer von vier Semestern.

§ 3 Zulassung

- (1) Die Zulassung zum Masterstudium Anglistik und Amerikanistik setzt den Abschluss eines fachlich in Frage kommenden Bachelorstudiums oder eines fachlich in Frage kommenden

Fachhochschul-Bachelorstudienganges oder eines anderen gleichwertigen Studiums an einer anerkannten inländischen oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung voraus.

- (2) Der Abschluss des Bachelorstudiums Anglistik und Amerikanistik an der Universität Innsbruck gilt jedenfalls als Abschluss im Sinne des Abs. 1.

§ 4 Lehrveranstaltungsarten und Teilungsziffern

- (1) **Vorlesungen** (VO) behandeln die Haupt- und/oder Spezialbereiche sowie die Methoden und Lehrmeinungen der Anglistik und Amerikanistik.
- (2) Lehrveranstaltungen mit immanem Prüfungscharakter:
 1. **Seminare** (SE) sind Lehrveranstaltungen, die der fortgeschrittenen wissenschaftlichen Diskussion dienen. Von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern wird selbstständiges wissenschaftliches Arbeiten insbesondere in Form eines Referats und einer schriftlichen Arbeit oder äquivalenter Leistungen verlangt. Teilungsziffer: 30
 2. **Proseminare** (PS) vermitteln Grundkenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens, führen in die Fachliteratur ein und behandeln exemplarisch Probleme der Anglistik und Amerikanistik in Referaten, Diskussionen und kleineren schriftlichen Arbeiten (von etwa 3500 Wörtern) oder äquivalenten Leistungen. Teilungsziffer: 30
 3. **Übungen** (UE) dienen der wissenschaftlich fundierten Vermittlung von Fertigkeiten (z.B. im Fremdspracherwerb) und/oder der Anwendung wissenschaftlicher Kenntnisse und Methoden. Teilungsziffer: 25
 4. **Konversatorien** (KO) dienen der Rezeption und diskursiven Vertiefung von Lehrmeinungen, Forschungsansätzen, Theorien oder Forschungsgegenständen. Teilungsziffer: 30

§ 5 Verfahren zur Vergabe der Plätze bei Lehrveranstaltungen mit einer beschränkten Zahl von Teilnehmerinnen und Teilnehmern

Bei Lehrveranstaltungen mit einer beschränkten Zahl von Teilnehmerinnen und Teilnehmern werden die Plätze wie folgt vergeben:

1. Studierende, denen aufgrund der Zurückstellung eine Verlängerung der Studienzeit erwachsen würde, sind bevorzugt zuzulassen.
2. Reicht Kriterium Z 1 zur Regelung der Zulassung zu einer Lehrveranstaltung nicht aus, so sind an erster Stelle Studierende des Masterstudiums Anglistik und Amerikanistik und des Lehramtsstudiums Unterrichtsfach Englisch, für die diese Lehrveranstaltung Teil eines Pflichtmoduls ist, und an zweiter Stelle Studierende der genannten Studien, für die diese Lehrveranstaltung Teil eines Wahlmoduls ist, zuzulassen.

§ 6 Auslandsaufenthalt

Ein Auslandsaufenthalt in Form eines Auslandsstudiums in einem englischsprachigen Land wird dringend empfohlen. Ziele des Auslandsaufenthalts sind die Erweiterung der Sprach- und Kulturkompetenz sowie die Gewinnung von internationalen Erfahrungen.

§ 7 Gliederung des Studiums

- (1) Es sind Pflichtmodule im Umfang von 60 ECTS-AP aus den folgenden Kompetenzbereichen zu absolvieren:
 - Advanced Language Studies (15 ECTS-AP)
 - English Linguistics and Culture (15 ECTS-AP)
 - English Literature and Culture (15 ECTS-AP)

- American Literature and Culture (15 ECTS-AP)
- (2) Es sind Wahlmodule im Umfang von 30 ECTS-AP aus den Kompetenzbereichen zu absolvieren:
- Advanced Language Studies
 - English Linguistics and Culture
 - English Literature and Culture
 - American Literature and Culture
 - Erweiternde und ergänzende Kompetenzen
- (3) Es ist eine Masterarbeit im Umfang von 30 ECTS-AP zu verfassen.

§ 8 Pflicht- und Wahlmodule

- (1) Es sind folgende Pflichtmodule im Umfang von 60 ECTS-AP aus den folgenden Kompetenzbereichen zu absolvieren.

A. Kompetenzbereich Advanced Language Studies (15 ECTS-AP)

1.	Pflichtmodul: Advanced Language Studies	SST	ECTS-AP
a.	UE Awareness I Konsolidierung und Nachweis des Sprachniveaus C2+ (achievement of mastery).	2	5
b.	UE Awareness II Auseinandersetzung mit verschiedenen Textsorten der englischen Sprache; Konsolidierung und Erweiterung produktiver Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung von Mediationskompetenzen und pragmatischen Aspekten.	2	5
c.	UE Awareness III Auseinandersetzung mit einer großen Bandbreite geschriebener Texte in englischer Sprache in verschiedensten kommunikativen Kontexten unter besondere Berücksichtigung produktiver Textkompetenz (z.B. <i>composition writing, academic essay writing</i>).	2	5
	Summe	6	15
	Lernziel des Moduls: Erwerb eines fortgeschrittenen Sprachbewusstseins (sowohl in der englischen Sprache als auch in der Muttersprache) und der Kompetenz, in verschiedenen Situationen angemessen zu kommunizieren, d.h Sprache unter Berücksichtigung des jeweiligen (akademischen) kommunikativen Kontexts sicher und richtig zu verwenden.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: keine		

B. Kompetenzbereich English Linguistics and Culture (15 ECTS-AP)

2.	Pflichtmodul: English Linguistics and Culture	SST	ECTS-AP
a.	VO English Linguistics and Culture (mit Leseliste) Die Vorlesung versteht sich als Überblickslehrveranstaltung zu ausgewählten Teilbereichen der anglistischen Sprach- und Kulturwissenschaft. Im Mittelpunkt stehen theoretische, praktische sowie methodische Fragestellungen. Die Leseliste erweitert die Inhalte der Vorlesung und bietet Raum für eine individuelle Schwerpunktsetzung seitens der Studierenden.	2	7,5
b.	SE English Linguistics and Culture Das Seminar vertieft ein zentrales Thema aus dem Gebiet der zeitgenössischen und/oder der historischen anglistischen Linguistik (unter besonderer Berücksichtigung kulturwissenschaftlicher Fragestellungen).	2	7,5
	Summe	4	15
	Lernziel des Moduls: Methodisch reflektierter Umgang mit Themen des Forschungsgegenstandes. Auseinandersetzung mit Literatur zu den unterschiedlichen Teilbereichen der synchronen, diachronen sowie der angewandten anglistischen Linguistik (unter besonderer Berücksichtigung kulturwissenschaftlicher Fragestellungen wie z.B. Sprache und Gender) und den dazugehörigen wissenschaftlichen Theorien und Forschungsmethoden. Besonderes Augenmerk wird dabei auf den Ausbau der Kompetenz zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten gelegt.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: keine		

C. Kompetenzbereich English Literature and Culture (15 ECTS-AP)

3.	Pflichtmodul: English Literature and Culture	SST	ECTS-AP
a.	VO English Literature and Culture (mit Leseliste) Die Vorlesung gibt einen vertiefenden Einblick in die Entwicklung der britischen und postkolonialen Literaturen und Kulturen, deren Wechselbeziehung und/oder deren Teilaspekte sowie in entsprechende Themen, Konzepte und Theorien (z.B. Interkulturalität, Rassismus, kulturelle Identität, Geschlechterverhältnisse). Die Leseliste erweitert die Inhalte der Vorlesung und bietet Raum für eine individuelle Schwerpunktsetzung der Studierenden. Sie umfasst Werke aus unterschiedlichen Epochen und Genres und vertieft das Verständnis für Themen, Konzepte und Theorien im Kontext der britischen und postkolonialen Literatur- und Kulturgeschichte.	2	7,5
b.	SE English Literature and Culture Im Seminar wird ein zentrales Thema der britischen und/oder postkolonialen Literatur- und Kulturwissenschaften in vertiefter Form behandelt. Es geht um die exemplarische bzw. schwerpunktmäßige Auseinandersetzung (historisch, gegenwartsbezogen, vergleichend, interdisziplinär, thematisch) mit britischer und/oder postkolonialer Literatur, Texten verschiedener Gattungen sowie mit unterschiedlichen Kulturphänomenen.	2	7,5
	Summe	4	15
	Lernziel des Moduls:		

	Vertiefter Einblick in zentrale Themen, Konzepte und Kontexte der britischen und postkolonialen Literatur- und Kulturwissenschaft; literatur- und kulturwissenschaftliche sowie (inter)kulturelle Kompetenz. Besonderes Augenmerk wird dabei auf den Ausbau der Kompetenz zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten gelegt.
	Anmeldungsvoraussetzung/en: keine

D. Kompetenzbereich American Literature and Culture (15 ECTS-AP)

4.	Pflichtmodul: American Literature and Culture	SST	ECTS-AP
a.	VO American Literature and Culture (mit Leseliste) Die Vorlesung versteht sich als Überblickslehrveranstaltung zu einem zentralen Thema, einem Genre und/oder einer Periode aus der nordamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Anhand ausgewählter Werke erfolgen Analyse, Diskussion und Interpretation von literarischen Texten und anderen kulturwissenschaftlich relevanten Textsorten im geistigen, sozialen und politischen Kontext. Die Leseliste erweitert die Inhalte der Vorlesung und bietet Raum für eine individuelle Schwerpunktsetzung der Studierenden. Sie umfasst Werke aus unterschiedlichen Epochen und Genres und vertieft das Verständnis für Themen, Konzepte und Theorien im Kontext der amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte.	2	7,5
b.	SE American Literature and Culture Das Seminar vertieft ein zentrales Thema aus dem Gebiet der nordamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Es geht dabei um die exemplarische bzw. schwerpunktmäßige Auseinandersetzung (historisch, gegenwartsbezogen, vergleichend, interdisziplinär, thematisch, genderspezifisch) mit einem ausgewählten Korpus sowie den dem Thema zugrundeliegenden Theorien und Forschungsmethoden.	2	7,5
	Summe	4	15
	Lernziel des Moduls: Gesamtüberblick über die wichtigsten Themen, Konzepte und Kontexte der nordamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft; literatur- und kulturwissenschaftliche sowie (inter)kulturelle Kompetenz. Besonderes Augenmerk wird dabei auf den Ausbau der Kompetenz zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten gelegt.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: keine		

- (2) Es sind Wahlmodule im Umfang von 30 ECTS-AP aus den Kompetenzbereichen zu absolvieren.

A. Kompetenzbereich Advanced Language Studies

1.	Wahlmodul: Professional Communication Skills I	SST	ECTS-AP
	UE Presentation and Mediation Skills Festigung der Kompetenzen im Vermitteln und Präsentieren akademischer und anderer berufsbezogener Inhalte und dem Aufarbeiten und Strukturieren von Informationen und Positionen, d.h. Festigung von Diskurskompetenzen.	2	5
	Summe	2	5

	Lernziel des Moduls: Kompetenzen, die für das Verständnis, das Verfassen und die Präsentation wissenschaftlicher Arbeiten und allgemeiner Inhalte erforderlich sind.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 1		

2.	Wahlmodul: Professional Communication Skills II	SST	ECTS-AP
	UE Translation and Mediation Skills Ausbildung des Bewusstseins für Probleme bei der Sprachmittlung im Englischen und Übersetzung aus dem Englischen ins Deutsche und umgekehrt sowie Entwicklung von Fertigkeiten in diesem Bereich.	2	5
	Summe	2	5
	Lernziel des Moduls: Fertigkeiten im Bereich inter- und intralingualer Mediation mit dem Ziel einer effektiven Kommunikation im professionellen Bereich.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 1		

3.	Wahlmodul: Professional Text Skills I	SST	ECTS-AP
	UE Advanced Text Skills Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen und nichtwissenschaftlichen Texten und Schulung der Fähigkeit, solche Texte zu verstehen und diese in den Kompetenzbereichen des Studiums selbst zu verfassen bzw. auch in angemessener Form zu strukturieren und zu präsentieren.	2	5
	Summe	2	5
	Lernziel des Moduls: Verfassen wissenschaftlicher und sonstiger Texte, auch im Hinblick auf eine eventuelle Veröffentlichung; Analyse der Texte in inhaltlicher, sprachlicher und formaler Hinsicht.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung Pflichtmoduls 1		

4.	Wahlmodul: Professional Text Skills II	SST	ECTS-AP
	UE Advanced Editing and Proofreading Skills Konsolidierung und Erweiterung der Kompetenz, die Angemessenheit und Richtigkeit von akademischen und nichtakademischen Texten zu beurteilen und die entsprechenden Kriterien in der Praxis anzuwenden; Ausbildung der Kompetenz zur effizienten Sprachanalyse und Interpretation.	2	5
	Summe	2	5
	Lernziel des Moduls: Analyse, Korrektur und Verbesserung von Texten in inhaltlicher, sprachlicher und formaler Hinsicht; Entwicklung von Fertigkeiten für effektive Textarbeit.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 1		

B. Kompetenzbereich English Linguistics and Culture

5.	Wahlmodul: Present-Day and Historical English	SST	ECTS-AP
	<p>SE Present-Day and Historical English Das Seminar vertieft jeweils ein zentrales Thema aus dem Gebiet der zeitgenössischen und/oder der historischen anglistischen Linguistik (unter besonderer Berücksichtigung kulturwissenschaftlicher Fragestellungen). Im Zentrum steht die exemplarische Auseinandersetzung mit einer bestimmten Thematik und den dazugehörigen wissenschaftlichen Theorien und Forschungsmethoden. Die Studierenden werden im Kontext der anglistischen Linguistik zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten angeleitet.</p>	2	10
	Summe	2	10
	<p>Lernziel des Moduls: Vertiefung der Kompetenzen hinsichtlich ausgewählter Themen und Methoden der anglistischen Sprach- und Kulturwissenschaft.</p>		
	<p>Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 2</p>		

6.	Wahlmodul: Applied English Linguistics	SST	ECTS-AP
	<p>SE: Applied English Linguistics Das Seminar vertieft ein zentrales Thema aus dem Gebiet der englischen angewandten Sprachwissenschaft. Es geht dabei um die Auseinandersetzung mit wesentlichen Theorien und Beschreibungsmethoden der angewandten Sprachwissenschaft. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden zu ausgewählten Themen der angewandten Sprachwissenschaft zum eigenständigen und kritischen Arbeiten anzuleiten. Das Seminar kann auch in Form eines Projektseminars, das einen interdisziplinären Ansatz zu einer engeren Themenstellung verfolgt, stattfinden.</p>	2	10
	Summe	2	10
	<p>Lernziel des Moduls: Vertiefte Kenntnisse zu Forschungsmethoden und Theorien der angewandten englischen Sprachwissenschaft; fachsprachliche und interkulturelle Kompetenz durch die Analyse von sprachgebundenen Problemstellungen auf sozialpolitischer Ebene; Vertrautheit mit Theorien der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.</p>		
	<p>Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 2</p>		

7.	Wahlmodul: Research and Master Thesis/English Linguistics and Culture	SSt	ECTS-AP
	<p>KO Research and Master Thesis Die Lehrveranstaltung dient der Rezeption und diskursiven Vertiefung von Lehrmeinungen, Forschungsansätzen, Theorien oder Forschungsgegenständen unter Berücksichtigung der Forschungsinteressen bzw. -arbeiten der Studierenden anhand zentraler Themen aus einem der Module English Linguistics and Culture, Present-Day and Historical English und Applied English Linguistics.</p>	2	10
	Summe	2	10

	Lernziel des Moduls: Schwerpunktbildung in dem von der/dem Studierenden gewählten Forschungsbereich der Masterarbeit; eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten; Vorbereitung auf bzw. Begleitung der Masterarbeit; Reflexion und Verstehen von praktizierten Forschungsabläufen und von sprachwissenschaftlichen Methoden und Theorien.
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 2

C. Kompetenzbereich English Literature and Culture

8.	Wahlmodul: Literatures in English	SST	ECTS-AP
	SE Literatures in English Im Seminar wird ein zentrales Thema der britischen und/oder postkolonialen Literaturwissenschaften in vertiefter Form behandelt. Es geht um die exemplarische bzw. schwerpunktmäßige Auseinandersetzung (historisch, gegenwartsbezogen, vergleichend, interdisziplinär, thematisch) mit britischer und/oder postkolonialer Literatur, Texten verschiedener Gattungen sowie mit unterschiedlichen Kulturphänomenen. Besonderes Augenmerk wird dabei auf den Ausbau der Kompetenz zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten gelegt.	2	10
	Summe	2	10
	Lernziel des Moduls: Vertiefter Einblick in zentrale Themen, Konzepte und Kontexte der britischen und postkolonialen Literatur- und Kulturwissenschaft; literaturwissenschaftliche sowie (inter)kulturelle Kompetenz.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 3		

9.	Wahlmodul: Anglophone Cultures	SST	ECTS-AP
	SE Anglophone Cultures Im Seminar wird ein zentrales Thema der britischen und/oder postkolonialen Kulturwissenschaften in vertiefter Form anhand eines ausgewählten Textkorpus behandelt, wobei sich ‚Text‘ in all seinen Materialitäten (Ton, Bild, Schrift, Performatives u.v.a.m.) versteht. Anhand exemplarischer bzw. schwerpunktmäßiger Auseinandersetzung (historisch, gegenwartsbezogen, vergleichend, interdisziplinär, thematisch) mit diesem Textkorpus sowie mit den dem Thema zugrunde liegenden Theorien und Forschungsmethoden wird besonderes Augenmerk auf den Ausbau der studentischen Kompetenz zum selbstständigen (kultur)wissenschaftlichen Arbeiten gelegt.	2	10
	Summe	2	10
	Lernziel des Moduls: Vertiefter Einblick in zentrale Themen, Konzepte und Kontexte der britischen und postkolonialen Kulturwissenschaft; kulturwissenschaftliche sowie (inter)kulturelle Kompetenz.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 3		

10.	Wahlmodul: Research and Master Thesis/English Literature and Culture	SST	ECTS-AP
	KO Research and Master Thesis Die Lehrveranstaltung dient der Rezeption und diskursiven Vertiefung von Lehrmeinungen, Forschungsansätzen, Theorien oder Forschungsgegenständen unter Berücksichtigung der Forschungsinteressen bzw. -arbeiten der Studierenden anhand zentraler Themen aus einem der Module English Literature and Culture, Literatures in English und Anglophone Cultures.	2	10
	Summe	2	10
	Lernziel des Moduls: Schwerpunktbildung in dem von der/dem Studierenden gewählten Forschungsbereich der Masterarbeit; eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten; Vorbereitung auf bzw. Begleitung der Masterarbeit; Reflexion und Verstehen von praktizierten Forschungsabläufen und von literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden und Theorien.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 3		

D. Kompetenzbereich American Literature and Culture

11.	Wahlmodul: American Literature	SST	ECTS-AP
	SE American Literature Das Seminar vertieft ein zentrales Thema aus dem Gebiet der nordamerikanischen Literaturwissenschaft. Es geht dabei um die exemplarische bzw. schwerpunktmäßige Auseinandersetzung (historisch, gegenwartsbezogen, vergleichend, interdisziplinär, thematisch) mit einem ausgewählten Textkorpus sowie mit den dem Thema zugrundeliegenden Theorien und Forschungsmethoden. Im Seminar werden Studierende im Kontext der Amerikastudien zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten angeleitet.	2	10
	Summe	2	10
	Lernziel des Moduls: Vertiefung der Kenntnis literarischer Genres, Perioden, Konzepte und Theorien; literaturwissenschaftliche Kompetenz in der nordamerikanischen Literatur.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 4		

12.	Wahlmodul: American Film, Media and Culture	SST	ECTS-AP
	SE American Film, Media and Culture Das Seminar vertieft ein zentrales Thema aus dem Gebiet der amerikanischen Film-, Medien- und Kulturwissenschaft. Es geht dabei um die exemplarische bzw. schwerpunktmäßige Auseinandersetzung (historisch, gegenwartsbezogen, vergleichend, interdisziplinär, thematisch) mit einem ausgewählten Film- und Textkorpus sowie den dem Thema zugrundeliegenden Theorien und Forschungsmethoden. Im Seminar werden Studierende im Kontext der Amerikastudien zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten angeleitet.	2	10
	Summe	2	10

	Lernziel des Moduls: Vertiefung der Kenntnis film-, medien- und kulturwissenschaftlicher Konzepte und Theorien; (inter)kulturelle Kompetenz in amerikanistischer Filmwissenschaft und Cultural Studies.
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 4

13.	Wahlmodul: Research and Master Thesis/American Literature and Culture	SST	ECTS-AP
	KO Research and Master Thesis Die Lehrveranstaltung dient der Rezeption und diskursiven Vertiefung von Lehrmeinungen, Forschungsansätzen, Theorien oder Forschungsgegenständen unter Berücksichtigung der Forschungsinteressen bzw. -arbeiten der Studierenden anhand zentraler Themen aus einem der Module American Literature and Culture, American Literature und American Film, Media and Culture.	2	10
	Summe	2	10
	Lernziel des Moduls: Schwerpunktbildung im von der/dem Studierenden individuell gewählten Forschungsbereich der Masterarbeit; eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten; Vorbereitung bzw. Begleitung der Masterarbeit; Diskussion laufender Forschungsarbeiten sowie literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden und Theorien.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: positive Beurteilung des Pflichtmoduls 4		

E. Kompetenzbereich erweiternde und ergänzende Kompetenzen

14.	Wahlmodul: Sprache und Gender	SST	ECTS-AP
	PS Sexus und Genus Sprachwissenschaftliche Grundlagen alter und neuer Gender-Diskurse; kontrastive und translationsrelevante Analyse grammatischer und pragmatischer Aspekte der (sprachlichen) Markierung von Geschlecht in den Sprachen der Welt aus diachroner und synchroner Perspektive.	2	5
	Summe:	2	5
	Lernziele des Moduls: Verständnis für Wechselwirkungen zwischen Sprache und Wahrnehmung sowie zwischen gesellschaftlichem und sprachlichem Wandel; Sensibilisierung für Unterschiede zwischen wissenschaftlicher und ideologischer Argumentation.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: keine		

15.	Wahlmodul: Gender Studies (Vertiefung)	SST	ECTS-AP
a.	KO Geschlecht und Kultur Anhand ausgewählter Themenfelder und unter fachspezifischem Aspekt wird die Fähigkeit erweitert, Geschlecht und Geschlechterverhältnisse in Sprache, medialen Repräsentationen und Kultur-Texten zu reflektieren.	2	3,5
b.	VO Der Geschlechteraspekt in den Kulturwissenschaften Die Vorlesung behandelt ein allgemeines kulturwissenschaftliches Thema (z.B. Kindheit, Schönheit, Sexualität, Alter, Krankheit, Tod, Krieg, [Ver-	1	1,5

	kehrs-]Technik, Leib-Seele-Dichotomie) unter dem Geschlechteraspekt.		
	Summe:	3	5
	Lernziele des Moduls: Fähigkeit, das ‚Geschlecht‘, Geschlechterverhältnisse und Geschlechterdifferenz in Sprache, medialen Repräsentationen und Kultur-Texten zu beschreiben und zu reflektieren.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: keine		

16./17.	Wahlmodul: Modul aus anderen Masterstudien der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät	SST	ECTS-AP
	Es können maximal zwei Module im Ausmaß von jeweils 5 ECTS-AP oder ein Modul im Ausmaß von 10 ECTS-AP aus den Masterstudien der Philologisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Innsbruck absolviert werden. Besonders empfohlen werden Module mit Genderaspekten.		
	Summe		5/5
	Lernziel des Moduls: Über das im jeweiligen Modul definierte Lernziel wird Einblick in ein anders Fachgebiet gewonnen.		
	Anmeldungsvoraussetzung/en: Die in den jeweiligen Curricula festgelegten Anmeldungsvoraussetzungen sind zu erfüllen.		

§ 9 Masterarbeit

- (1) Im Masterstudium Anglistik und Amerikanistik ist eine Masterarbeit um Umfang von 30 ECTS-AP zu verfassen. Die Masterarbeit ist eine wissenschaftliche Arbeit, die dem Nachweis der Befähigung dient, ein wissenschaftliches Thema selbstständig sowie inhaltlich und methodisch vertretbar zu bearbeiten. Die Masterarbeit ist in englischer Sprache zu verfassen.
- (2) Das Thema der Masterarbeit ist den Pflichtmodulen und/oder den gewählten Wahlmodulen zu entnehmen.
- (3) Die oder der Studierende ist berechtigt, das Thema der Masterarbeit vorzuschlagen oder aus einer Anzahl von Vorschlägen auszuwählen.

§ 10 Prüfungsordnung

- (1) Ein Modul wird durch die positive Beurteilung seiner Lehrveranstaltungen abgeschlossen.
- (2) Lehrveranstaltungsprüfungen sind:
 1. die Prüfungen, die dem Nachweis der Kenntnisse und Fertigkeiten dienen, die durch eine einzelne Vorlesung vermittelt wurden und bei denen die Beurteilung aufgrund eines einzigen Prüfungsaktes am Ende der Vorlesung erfolgt. Sofern im Rahmen einer Vorlesung eine Leseliste festgelegt ist, ist diese Teil des Prüfungstoffes. Die Lehrveranstaltungsleiterin bzw. der Lehrveranstaltungsleiter hat vor Beginn der Lehrveranstaltung die Prüfungsmethode (schriftlich und/oder mündlich) festzulegen und bekannt zu geben.
 2. Lehrveranstaltungen mit immanentem Prüfungscharakter, bei denen die Beurteilung aufgrund von regelmäßigen schriftlichen und/oder mündlichen Beiträgen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer erfolgt. Die Lehrveranstaltungsleiterin bzw. der Lehrveranstaltungsleiter hat vor Beginn der Lehrveranstaltung die Beurteilungskriterien festzulegen und bekannt zu geben.

§ 11 Akademischer Grad

An Absolventinnen und Absolventen des Masterstudiums Anglistik und Amerikanistik wird der akademische Grad „Master of Arts“, abgekürzt „MA“, verliehen.

§ 12 Inkrafttreten

Dieses Curriculum tritt mit 1. Oktober 2009 in Kraft.

Für die Curriculum-Kommission:

Univ.-Prof. Dr. Sigurd Scheichl

Für den Senat:

Univ.-Prof. Dr. Ivo Hajnal