

Bilderliste: Die Kuppel IV

1. Florenz, Kathedrale S. Maria del Fiore, Außenansicht von Süden, Osten und Westen
2. Grundrisse der Kathedrale von Florenz: Santa Reparata, Planung Arnolfo di Cambio, Erweiterung unter Talenti und Brunelleschi
3. Florenz, Baptisterium des Doms, Außenansicht, Grundriss und Längsschnitt, sowie Vergleich mit dem Grabbau im Diocletians-Palast in Split
4. Florenz, Baptisterium des Doms, Innenansicht der Kuppel
5. Dombezirk von Pisa: Außenansichten der Kathedrale von Santa Maria Assunta, vom schiefen Turm und vom Baptisterium
6. Pisa, Kathedrale, Außenansicht der Kuppel, des Lang- und Querhauses
7. Pisa, Kathedrale, Grundriss
8. Pisa Kathedrale, Mittelschiff mit ovaler Kuppel
9. Pisa, Baptisterium der Kathedrale, Außenansicht, Grundriss und Querschnitt
10. Pisa, Baptisterium der Kathedrale, Innenansichten
11. Florenz, Kathedrale Santa Maria del Fiore, Grundriss
12. Florenz, Kathedrale Santa Maria del Fiore, Langhaus Richtung Apsis mit Haupt- und Seitenschiffen
13. Florenz, Kathedrale, Außenansicht des Dreikonchenchores von Südosten
14. Florenz, Kathedrale, Längsschnitt
15. Florenz, Kathedrale, Querschnitt des zentralbaulichen Chores
16. Florenz, Kathedrale, Kuppel, Innenansicht und isometrische Ansicht der zweischaligen Kuppel
17. Florenz, Kathedrale, Schema der Zweischaligkeit der Längs- und Querrippen, der phasenweisen Bauentwicklung der Ringzonen und Isometrie der Bauschemata