



edition laurin
Frühjahr 2023

Entspannte Urlaubslektüre!

Roman Schweidlenka, bibliotheksnachrichten

Ein berühmter kenianischer Läufer stürzt vom Dach eines Wiener Hochhauses. Alles deutet auf Suizid hin, wäre da nicht ein Zeuge, der einen zweiten Mann auf dem Dach gesehen hat. Major Winter beginnt zu ermitteln und sieht sich bald einem System gegenüber, das Menschen leichtfertig dem Geschäft opfert. Was kann der Einzelne gegen die Übermacht des Geldes bewirken?

„Rechts an ihm flog mittlerweile der Prater, Wiens Vergnügungsviertel mit Hang zum Zwielfichtigen und Unechten, vorbei. Aufgemalte Fassaden und minderjährige Nutten waren das Erste, was einem auffiel, wenn man hier entlangkam. Erst dann konnte man das Riesenrad erkennen, das sich hinter den Buden erhob, als wolle es mit dem Ganzen darunter nichts zu tun haben. Dunkel erinnerte sich Winter daran, wie er das erste und einzige Mal mit dem Riesenrad gefahren war. Er hatte es als unheimlich langweilig empfunden, in Zeitlupentempo zuerst hoch und dann wieder runter zu kriechen. Weder die Aussicht noch das Fahrgefühl waren besonders gewesen. Anders als langweilig jedenfalls könne man das Riesenrad wohl nur mit angenehmer Begleitung empfinden und wenn man sich entsprechend intensiv einredete, dass es etwas Besonderes sei. Aber so war es wohl mit allen Wahrzeichen, die es auf dieser Welt zu besichtigen gab. Welche städtische Sehenswürdigkeit war schon wirklich ‚sehenswert‘?“

Foto: Victoria Schaffner



Markus Deisenberger

1971 in Salzburg geboren, lebt und arbeitet als Jurist und freier Journalist in Salzburg und Wien. Chefredakteur eines Salzburger Stadt-Magazins, Veröffentlichungen in deutschen und österreichischen Zeitschriften. Zuletzt erschienen: *Was in Erinnerung bleibt* (2019).



Markus Deisenberger

Winter in Wien

Kriminalroman

laurin



Markus Deisenberger
Was in Erinnerung bleibt
Roman
ISBN 978-3-902866-73-8
2019, 304 Seiten
€ 22,90

Markus Deisenberger

Winter in Wien

Kriminalroman

Hardcover mit Schutzumschlag

ca. 400 Seiten

ISBN 978-3-903539-22-8

ca. € 26,00

E-Book: ca. € 19,99 (D), ISBN 978-3-903539-25-9

erscheint im Februar 2023



Malerei und Liebe in den Zeiten der Philippine Welser, kompetent und lebensklug erzählt.

Doris Eibl

Die talentierte Marie will Malerin werden. Keine Selbstverständlichkeit, wenn man vor 450 Jahren lebte. Damals schien die Welt aus den Fugen: die Pest überrollte das Land, im Nachbarland herrschte Krieg, erste Flüchtlingsströme zeigten sich. Sogar das Wetter hatte sich dramatisch verändert. Alles schon einmal dagewesen, möchte man meinen. Und doch war es anders, vor allem für eine junge Frau. Mit großer Sachkenntnis, leisem Humor und einer lebendigen Sprache breitet Margot Thun-Rauch den Werdegang dieses ungewöhnlichen Mädchens vor dem Hintergrund einer Gesellschaft aus, in der andere Werte galten als heute. Während wir erfahren, was Marie mit ihrem Großvater, einem Fürstenpaar, einem Zwerg oder einem Alchemisten und Magier erlebt, können wir diese ferne Welt, aus der sich unsere Gesellschaft entwickelt hat, geradezu riechen, schmecken, hören und sehen.

„Denn der Steig bot ihr immer wieder großartige Ausblicke auf die Bergkette der gegenüberliegenden Talseite, die wie eine schützende Mauer die kalten Nordwinde abhielt und die Stadt behütete. Auch sah sie von dort den breiten Talboden beinahe wie ein Vogel von oben, sah den See, als wäre ein kleiner Fleck Himmel auf die Erde getropft, und den sanft geschwungenen Fluss, auf dem mit Fässern beladene Treidelboote flussabwärts trieben, während andere von Pferden flussaufwärts gezogen wurden. In den Uferauen ließen die Stadtbauern ihre Kühe und Ochsen weiden, ihre Äcker und Felder lagen nahe der östlichen Stadtmauer, und die braunen, grünen und gelben Rechtecke wirkten im nachmittäglichen Licht, als hätte ein Riese seine Decke ausgebreitet. Schon konnte Marie im blauen Dunst die Türme und zinnenbewehrten Giebel des Städtchens erkennen.“



Foto: Nicolas Hafele

Margot Thun-Rauch

1958 in Bozen geboren, Studium der Germanistik und Geschichte an der Universität Innsbruck, Lehrgang zur Kuratorin im Museums- und Ausstellungswesen am Institut für Kulturwissenschaft in Wien, zwanzig Jahre lang Kuratorin im Kunsthistorischen Museum Schloss Ambras.



Margot Thun-Rauch

Kassiopeias Stern

Roman

Hardcover mit Schutzumschlag

ca. 192 Seiten

ISBN 978-3-903539-23-5

ca. € 21,00

E-Book: ca. € 14,99 (D), ISBN 978-3-903539-26-6

erscheint im Februar 2023



Es ist hier etwas zutiefst Existentielles, was uns als Leser erfasst.
Ferruccio Delle Cave, Dolomiten

Die acht Geschichten in diesem Erzählband entspringen dem Alltag, dem Leben, dem Augenblick: Zwei Frauen entdecken ein magisches Bild und begeben sich auf eine klangvolle Reise zueinander. Zwei andere begegnen sich in einem Schmuckstück. Hoffnung. Eine alte Frau klammert sich täglich an einen winzigen Strohalm, um der Einsamkeit zu entkommen. Eine andere geht die vielen Stufen in den Keller ihrer Vergangenheit ... Die Figuren von Brigitte Knapp bröckeln, sie fahren aus der Haut, sie ringen um einen klaren Blick, wenn von einem Moment auf den anderen ihre Welt aus den Fugen gerät, wenn das Verbindende auch das Trennende ist, sie suchen ihre persönliche Wahrheit. Und sie finden und heben ab zum Flug. Rasante Wechsel der Erzählperspektiven sorgen für Spannung und dafür, dass auch der Leser/die Leserin eine eigene Position einnehmen darf.

„Man muss bereit sein, sich vom Leben zu lösen, das man geplant hat, damit man das Leben findet, das auf einen wartet. Da – da ist was dran! Ich hab etwas, da zappelt es! Ein Prachtstück von einer Geschichte, ein kolossaler Hecht! Petri Heil! Ich bin ein Narr, der Narr bin ich. Mit meinem Küchensieb da sitz ich hier am Berge und fisch mir aus dem Spiegelsee ... Geschichten.“

Foto: Privat



Brigitte Knapp

1979 in Bruneck geboren, Schauspielausbildung in Bruneck und Innsbruck, seither freie Schauspielerin an verschiedenen Theatern Nord- und Südtirols, Autorin mehrerer Theaterstücke, Lyrik und Prosa in Zeitschriften und Anthologien. Zuletzt erschienen: *Aurora* (2015)



Brigitte Knapp

Fischer am Berge

laurin



Brigitte Knapp
Aurora
Erzählungen
ISBN 978-3-902866-31-8
2015, 128 Seiten
€ 17,90

Brigitte Knapp

Fischer am Berge

Erzählungen

Hardcover mit Schutzumschlag

ca. 128 Seiten

ISBN 978-3-903539-24-2

ca. € 19,00

E-Book: ca. € 12,99 (D), ISBN 978-3-903539-27-3

erscheint im Februar 2023



Backlist

Carolina Schutti
Eulen fliegen lautlos
ISBN 978-3-902866-24-0
2015, 64 S., € 14,90

Charlotte Erlih
Bacha Posh
ISBN 978-3-902866-25-7
2015, 192 S., € 18,90

Florian Gantner
Trockenschwimmer
ISBN 978-3-902866-26-4
2015, 192 S., € 18,90

Ulrike Kotzina
Verschwunden
ISBN 978-3-902866-30-1
2015, 336 S., € 22,90

Martin Mumelter
Spiegelfuge
ISBN 978-3-902866-32-5
2015, 384 S., € 24,90

Waltraud Mittich
Micòl
ISBN 978-3-902866-36-3
2016, 136 S., € 17,90

Anna Rottensteiner
Nur ein Wimpernschlag
ISBN 978-3-902866-37-0
2016, 176 S., € 19,90

Peter Steiner
**Wenn mein Vater
Polnisch spricht**
ISBN 978-3-902866-38-7
2016, 248 S., € 21,90

Ulrike Kotzina
Box
ISBN 978-3-902866-42-4
2016, 320 S., € 23,90

Anne Marie Pircher
Über Erde
ISBN 978-3-902866-43-1
2016, 96 S., € 16,90

Vera Vieider
Leichtfüßig sein
ISBN 978-3-902866-44-8
2016, 88 S., € 16,90

Friedrich Hahn
Komme, was wolle
ISBN 978-3-902866-48-6
2017, 152 S., € 19,90

Robert Kleindienst
Brandseelaute
ISBN 978-3-902866-49-3
2017, 112 S., € 17,90

Martin Mumelter,
Magdalena Pattis
**Die Arien des
Commissario Scalzi**
ISBN 978-3-902866-50-9
2017, 344 S., € 24,90

Peter Simon Altmann
Der zweite Blick
ISBN 978-3-902866-54-7
2017, 192 S., € 19,90

Hans Augustin
Berlin. Danziger Straße
ISBN 978-3-902866-55-4
2017, 160 S., € 18,90

Petra Herzgssell
Zartbitter
ISBN 978-3-902866-56-1
2017, 320 S., € 21,90

Peter Landerl
Vier mal ich
ISBN 978-3-902866-60-8
2018, 160 S., € 18,90

Konrad Rabensteiner
Der geköpftte Adler
ISBN 978-3-902866-61-5
2018, 384 S., € 24,90

Carolina Schutti
Nervenfieber
ISBN 978-3-902866-62-2
2018, 64 S., € 15,90

Hans Augustin
Don Livio
ISBN 978-3-902866-66-0
2018, 288 S., € 21,90

Florian Gantner
O. M.
ISBN 978-3-902866-67-7
2018, 376 S., € 24,90

Peter Steiner
Das Schweigen der Meere
ISBN 978-3-902866-68-4
2018, 320 S., € 23,90

Robert Kleindienst
Zeit der Häutung
ISBN 978-3-902866-72-1
2019, 240 S., € 20,90

Siegfried Höllrigl
Mein Amerika
ISBN 978-3-902866-74-5
2019, 96 S., € 18,90

Anna Rottensteiner
Lithops. Lebende Steine
ISBN 978-3-902866-78-3
2019, 110 S., € 9,90

Waltraud Mittich
Sanpietrini
ISBN 978-3-902866-79-0
2019, 120 S., € 17,90

Peter Steiner
**ORBIS TERRARUM
Band 1 Das Kriegskind**
ISBN 978-3-902866-80-6
2019, 336 S., € 23,90

Erika Wimmer Mazohl
Orte sind
ISBN 978-3-902866-81-3
2019, 128 S., € 17,90

Carolina Schutti
Patagonien
ISBN 978-3-902866-85-1
2020, 136 S., € 18,90

Peter Simon Altmann
Das Andere
ISBN 978-3-902866-86-8
2020, 160 S., € 19,90

Louise Dupré
Ganz wie sie
ISBN 978-3-902866-87-5
2020, 120 S., € 17,90

Ulrike Kotzina
Sieben Tage
ISBN 978-3-902866-91-2
2020, 336 S., € 24,90

Martin Fritz
Die Vorbereitung der Tiere
ISBN 978-3-902866-92-9
2020, 240 S., € 21,90

Peter Steiner
**ORBIS TERRARUM
Band 2 Lichte Tage**
ISBN 978-3-902866-93-6
2020, 464 S., € 26,90

Stefan Abermann
Changes
ISBN 978-3-902866-97-4
2021, 176 S., € 19,90

Friedrich Hahn
Das Debüt
ISBN 978-3-902866-98-1
2021, 192 S., € 20,90

Konrad Rabensteiner
Auf gelegten Fährten
ISBN 978-3-902866-99-8
2021, 192 S., € 20,90

Ulrike Kotzina
Jenseits des Abgrunds
ISBN 978-3-903539-03-7
2021, 240 S., € 21,90

Renate Aichinger
#flirren
ISBN 978-3-903539-04-4
2021, 160 S., € 19,90

Hans Augustin
**Der kurze Traum
der Braut des Sohnes
des Architekten**
ISBN 978-3-903539-05-1
2021, 152 S., € 19,90

Anne Marie Pircher
Iris & Pupille
ISBN 978-3-903539-21-1
2022, 312 S., € 14,00

Peter Steiner
**ORBIS TERRARUM
Band 3 Das blaue Krokodil**
ISBN 978-3-903539-10-5
2022, 416 S., € 26,00

Erika Wimmer Mazohl
Wolfs Tochter
ISBN 978-3-903539-11-2
2022, 200 S., € 22,00

Waltraud Mittich
Ein Russe aus Kiew
ISBN 978-3-903539-15-0
2022, 336 S., € 25,00

Ulrike Kotzina
**Melange an der Donau
Inselland**
ISBN 978-3-903539-16-7
2022, 192 S., € 21,00

Laura Weidacher
**Wald
Inselland**
ISBN 978-3-903539-17-4
2022, 96 S., € 19,00

Kontakt / Bestellung



edition laurin bei innsbruck university press
Universität Innsbruck
Karl-Schönherr-Straße 3, A-6020 Innsbruck
office@editionlaurin.at, www.editionlaurin.at

Dr. Birgit Holzner
Verlagsleitung, Lektorat
Tel.: +43 (0) 512 507 - 31700
birgit.holzner@editionlaurin.at

Auslieferungen und VertreterInnen

Österreich und Südtirol

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien
Tel.: +43 (0) 1 680 14 0
Fax: +43 (0) 1 688 71 30
bestellung@mohrmorawa.at

Buchnetzwerk Verlagsvertretung
Günther Staudinger / Marlene Pobegen
Tel.: +43 (0) 1 20 88 346
Fax: +43 (0) 1 25 33 033 9936
office@buchnetzwerk.at

Deutschland

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung Göttingen
Postfach 2021, D-37010 Göttingen
Tel.: +49 (0) 551 487 177
Fax: +49 (0) 551 413 92
bestellung@gva-verlage.de

Schweiz

Mediendienst und Buchservice
Urs Heinz Aerni
Schützenrain 5, CH-8047 Zürich
Tel.: +41 (0) 76 45 45 279
ursaerni@web.de