

RAHMENPROGRAMM

KURATORENFÜHRUNG, 11 UHR

So 29.3., 23.8., 1.11. mit Reinhard Bodner

FÜHRUNG, 11 UHR

So 19.4., 13.9. mit Sonja Fabian

24.5. mit Christina Blum

19.7. mit Gabriele Ultsch

WERKSTATTBESUCH „TEXTILES HANDWERK“, 15 – 17 UHR

Fr 24.4., zu Hutmacher „Held“ und Seidenweberei „Brokat“
mit Angelika Schafferer, Treffpunkt im Volkskunstmuseum,
mit Anmeldung

SCHREIBWERKSTATT „AUS DEM EIGENEN ERINNERN“, 13.30 – 16.30 UHR

Fr 15.5., mit Annemarie Regensburger und Angelika Polak-
Pollhammer, für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren,
mit Anmeldung

THEMENFÜHRUNG, 11 UHR

So 28.6., 18.10., „Restauratorische und kulturwissenschaftliche
Erkundungen“ mit Textilrestauratorin Ursula Lingscheid und
Karl C. Berger, Leiter des Tiroler Volkskunstmuseums

MODESCHAU, 19 UHR

Mo 6.7., Kollektionen von Schüler*innen der Ferrarischule
Innsbruck (Modeferrari)

KINDERWERKSTATT „MEINE GÜTE, SO VIELE HÜTE!“ 9 – 12 UHR

Do 16.7., 3.9., in Kooperation mit dem Ferienzug der
Stadt Innsbruck, ab 6 Jahren, mit Anmeldung

WORKSHOP „DISKUSSIONSSTOFF TRACHT“, 14 – 18 UHR

Sa 19.9. „Tracht und Politik“ mit Impulsstatements von Christine
Baur, Ulrike Kammerhofer-Aggermann, Herbert Ullmann und
Elsbeth Wallnöfer. Moderation: Reinhard Bodner, Eintritt frei
Sa 26.9. „Tracht und Mode“ mit Impulsstatements von Simone
Egger, Angelika Neuner-Rizzoli, Markus Spatzier und Thekla
Weissengruber. Moderation: Reinhard Bodner, Eintritt frei

FÜHRUNG FÜR GEHÖRLOSE UND HÖRENDE, 11 UHR

Sa 10.10., in Kooperation mit dem Gehörlosenverband Tirol

Programmänderungen vorbehalten.

INFORMATION & ANMELDUNG

T +43 512 594 89 - 111 oder anmeldung@tiroler-landesmuseen.at
tiroler-landesmuseen.at



Titelbild: Figurine Lechtalerin © Johannes Plattner

EINLADUNG

MODERATION

Dr. Karl C. Berger
Leiter des Tiroler Volkskunstmuseums

BEGRÜSSUNG

Mag. Dr. Peter Assmann
Direktor der Tiroler Landesmuseen

ZUR AUSSTELLUNG

Dr. Michael Wedekind
Historiker

Dr. Reinhard Bodner
Kurator der Ausstellung

ERÖFFNUNG

Dr. Beate Palfrader
Landesrätin

MUSIKALISCHE UMRAHMUNG

Harald Pröckl, Akkordeon

Dirndl und Lederhosen erleben seit der Jahrtausendwende eine erstaunliche Wiederkehr. Die traditionell anmutende Kleidung ist – oft neu interpretiert – in vielen gesellschaftlichen Bereichen angekommen. Nach wie vor löst das Trachtige aber auch Unbehagen aus, kam und kommt es doch in wechselnden politischen Systemen zum Einsatz. Grund genug, einmal mehr in die Geschichte heimischer Kleidung und Folklore zurückzublicken. Die Sonderausstellung legt einen Schwerpunkt auf die Neuentdeckung so genannter Trachten seit circa 1900 im Tiroler Raum. Welche Personen, Praktiken und Institutionen spielten eine Rolle? Welche Ängste und Wünsche prägten den Diskurs? Das Volkskunstmuseum lässt dabei auch ein Kapitel seiner eigenen Geschichte Revue passieren, das mit dem Namen Gertrud Pesendorfer verknüpft ist.

Zur Ausstellung erscheint die Begleitpublikation „Tracht. Eine Neuerkundung“ mit Beiträgen von Thomas Albrich, Simone Egger, Nikolaus Hagen, Timo Heimerdinger, Birgit Johler, Ulrike Kammerhofer-Aggermann, Konrad J. Kuhn, Anna Larl, Nadja Neuner-Schatz, Magdalena Puchberger, Hans Karl Peterlini, Manuela Rathmayer, Claudia Selheim, Andrea Sommerauer, Monika Ständecke, Thekla Weissengruber u. a.

Die Tiroler Landesmuseen freuen sich, Sie und Ihre Freund*innen zur Eröffnung der Ausstellung einladen zu dürfen.

TRACHT EINE NEUERKUNDUNG

Donnerstag, 26. März 2020, 18 Uhr
Tiroler Volkskunstmuseum
Universitätsstraße 2, Innsbruck

Die Ausstellung ist bis 1. November 2020
täglich von 9 bis 17 Uhr geöffnet.