

## PUBLIKATIONEN

Update: 09.11.2020

**Vergangenheit**  
**Modelle zu ihrer Rekonstruktion**

- Griechische Ethnogenese versus Wanderungen von Stämmen und Stammstaaten, in: C. Ulf (Hg.), Wege zur Genese griechischer Identität: Die Bedeutung der früharchaischen Zeit, Berlin 1996, 240-280
- Die Mythen um Olympia - politischer Gehalt und politische Intention, in: Nikephoros 10 (1997) 9-51
- Historische Demographie/Bevölkerungsgeschichte, Der Neue Pauly, Rezeptions- und Wissenschaftsgeschichte, Bd. 13 (1999) 481 – 493
- Elemente des Utilitarismus im Konstrukt des ‘Agonalen’, in: Nikephoros 19 (2006 [2007]) 67-79
- Von der Universalgeschichte zum Kulturtransfer. Essayistische Gedanken zum Wandel methodisch-theoretischer Konzepte durch die Praxis historischer Analyse, in: R. Rollinger, B. Truschnegg (Hg.), Altertum und Mittelmeerraum: Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante. FS Peter W. Haider zum 60. Geburtstag (Oriens et Occidens 12), Stuttgart: Franz Steiner 2006, 773-786
- Historismus, in: Oda Wischmeyer et al. (eds.), Lexikon der Bibelhermeneutik, Berlin 2009, 261-262
- Geschichte und Geschichtlichkeit, in: Oda Wischmeyer et al. (eds.), Lexikon der Bibelhermeneutik, Berlin 2009, 210-211
- Kulturelle Akteurinnen und Akteure – Die emische Konstruktion von Kultur und ihre Folgen, in: Ch. Ulf / E.-M. Hochhauser (Hgg.), Kulturelle Akteure, Würzburg 2012, 21-69 [mit E. Kistler]
- Von der Religion über die Politik und das Volk zum krypto-religiösen Wettbewerb – der Wandel eines Deutungsmuster für die Geschichte der Griechen der Antike, in: H. Müller / Eßer (Hgg.), Wissenskulturen. Bedingungen wissenschaftlicher Innovation, Kassel 2012, 127-148 (<http://tinyurl.com/wisskult>)
- Der (imaginierte) Römer als Streitpunkt. Gedanken zur Debatte zwischen Cicero und Marcus Iunius Brutus über das richtige Handeln, in: R. Breitwieser / M. Frass / G. Nightingale (Hgg.), Calamus. Festschrift für Herbert Graßl zum 65. Geburtstag, Wiesbaden 2013, 581-591
- Wettbewerbskulturen zwischen Realität und Konstrukt, in: M. Tauschek (Hg.), Kulturen des Wettbewerbs. Formationen kompetitiver Logiken (Kieler Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte 10) Münster / New York / München / Berlin 2013, 75-95
- Gesellschaft und Herrschaft, in: A.-M. Wittke (Hg.), Frühgeschichte der Mittelmeerkulturen. Der Neue Pauly-Supplemente 10, Stuttgart / Weimar 2015, 853-888
- Society and Authority, in: A.-M. Wittke (ed.), The Early Mediterranean World, 1200-600 BC, Brill’s New Pauly Supplements II, vol. 9, ed. by J.N. Dillon, translated by D.A. Smart, Leiden/Boston 2018. <[http://dx.doi.org/10.1163/2468-3418\\_bnps9\\_COM\\_009233](http://dx.doi.org/10.1163/2468-3418_bnps9_COM_009233)
- An ancient question: the origin of the Etruscans, in: A. Naso (ed.), Etruscology, Bd. 1, Boston/Berlin 2017, 11-34

Identity Building as a means of conflict resolution, or: Thucydides' struggle with Hellenic discourses, in: E. Moloney / M. Williams (eds.), *Peace and Reconciliation: Lessons from the Ancient World*, London 2017, 217-230

From Greek colonies to cultural encounters via mobility and migration: historical and methodological considerations, in: G. Tsetskhlade (ed.), *Greek Colonies*, vol. 3, Leuven (im Druck)

Tyrannis/Tyrannen, in: M. Meier/U. Walter (Hg.), *Der Neue Pauly*, Supplementband (im Druck)

### **Geschichte der Geschichtswissenschaften**

Bücher:

Griechische Antike und Deutsche Geschichtswissenschaft in biographischen und bibliographischen Daten. Von der französischen Revolution 1789 bis zum Deutschen Reich 1871, Berlin 1995

Hg., *Ideologie – Sport – Außenseiter. Aktuelle Aspekte einer Beschäftigung mit der antiken Gesellschaft* (= Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Sonderheft 108) Innsbruck 2000

Hg. (mit W. Petermandl, P. Mauritsch, R. Rollinger. Mitarbeit: Irene Huber), *Antike Lebenswelten. Wandel – Konstanz – Wirkungsmacht. FS Ingomar Weiler zum 70. Geburtstag*, Wiesbaden 2008

Hg. (mit P. Mauritsch), *Kultur(en) – Formen des Alltäglichen in der Antike. Festschrift zum 75. Geburtstag von Ingomar Weiler*, 2 Bde, Graz 2013

Artikel:

Franz Miltner, in: R. Bichler (Hrsg.), *100 Jahre Alte Geschichte in Innsbruck*, Innsbruck 1985, 47 - 59, 104 – 106

Arkadische Widersprüche, in: W. Mistlbauer / K. Pinter (Hrsg.), *Arkadische Zeichen*, Wien 1991, 24 – 35

Franz Miltner, in: *Neue Deutsche Biographie* 17 (1994) 534

Von Sinn und Unsinn identifikationsstiftender Rituale, in: H. Kuprian (Hg.), *Ostarrichi - Österreich. 1000 Jahre - 1000 Welten*, Innsbruck 1997, 39-61

Einleitende Gedanken zur möglichen Aktualität der Antike, in: Ch. Ulf (Hrsg.), *Ideologie – Sport – Außenseiter*, Innsbruck 2000, 9-25

Die Vorstellung des Staates bei Helmut Berve und seinen Habilitanden in Leipzig: Hans Schaefer, Alfred Heuß, Wilhelm Hoffmann, Franz Hampl, Hans Rudolph, in: P.W. Haider/R. Rollinger (Hg.), *Althistorische Studien im Spannungsfeld zwischen Universal- und Wissenschaftsgeschichte. FS Franz Hampl zum 90. Geburtstag*, Stuttgart 2000, 378-455

Ideologie als Grundlage für Abgrenzung und Spezifik der Antike bei Ed. Meyer, H. Berve, E. Kornemann, W. Jaeger und V. Ehrenberg, in: B. Näf (Hg.), *Antike und Altertumswissenschaft in der Zeit von Faschismus und Nationalsozialismus. Kolloquium Universität Zürich, 14.-17. Oktober 1998*, Mandelbachtal/Cambridge 2001, 305 – 343

Die Instrumentalisierung der griechischen Frühzeit. Interdependenzen zwischen Epochencharakteristik und politischer Überzeugung bei Ernst Curtius und Jakob Burckhardt, in: R. Rollinger / Ch. Ulf (Hg.), *Griechische Archaik: interne Entwicklungen – externe Impulse*, Berlin 2004, 51-103

- „Naturbarbaren“ und „Kulturbarbaren“ in Jacob Burckhardts *Griechischer Kulturgeschichte*, in: R. Rollinger (Hg.), Von Sumer bis Homer. FS Manfred Schretter, Innsbruck 2005, 613-634
- Tyrannis und Tyrannen in der Griechischen Kulturgeschichte von Jacob Burckhardt, in: H.-J. Gehrke / L. Burckhardt (Hg.), Jacob Burckhardt und die Griechen (Beiträge zu Jacob Burckhardt 7), Basel / München 2006, 269-284
- Über Konstanz, Wandel und Wirkungsmacht – zur Einleitung und als Vorwort, in: P. Mauritsch/W. Petermandl/R. Rollinger/Ch. Ulf (eds.), Antike Lebenswelten. Konstanz – Wandel – Wirkungsmacht. FS Ingomar Weiler, Wiesbaden 2008, XI-XIV
- Ancient Greek competition – a modern construct?, in: N. Fisher / H. van Wees (eds), Competition in the Ancient World, Swansea 2010, 85-111
- Von Knossos nach Mykene – die *memoria* der Mauern, in: E. Stein-Hölkeskamp / K.-J. Hölkeskamp (Hgg.), Erinnerungsorte der Antike. Die griechische Welt, München 2010, 18-38

### **Kulturelle Räume – Kulturelle Kontakte**

#### Bücher:

- Hg. (mit R. Rollinger, Mitarbeit: K. Schnegg), Commerce and Monetary Systems in the Ancient World: Means of Transmission and Cultural Interaction. Proceedings of the 5<sup>th</sup> Annual Symposium of the Assyrian and Babylonian Intellectual Heritage Project. Held in Innsbruck, October 3<sup>rd</sup>-8<sup>th</sup> 2002 (Oriens et Occidens, Bd. 6), Stuttgart 2004
- Hg. (mit Doris G. Eibl, Lorelies Ortner, Ingo Schneider), Wasser und Raum. Beiträge zu einer Kulturtheorie des Wassers, Göttingen 2008
- Hg. (mit Eva-Maria Hochhauser), Kulturelle Akteure (Cultural Encounters and Transfers, 1) Würzburg 2012

#### Artikel:

- Vorwort, in: R. Rollinger / Ch. Ulf (eds.), Commerce and Monetary Systems in the Ancient World: Means of Transmission and Cultural Interaction. Proceedings of the 5<sup>th</sup> Annual Symposium of the Assyrian and Babylonian Intellectual Heritage Project. Held in Innsbruck, October 3<sup>rd</sup>-8<sup>th</sup> 2002 (Oriens et Occidens, Bd. 6), Stuttgart 2004, 14-16.
- Die Perspektive des Wasserraumes als sozialen und kulturelles Konstrukt, in: D. Eibl / L. Ortner / I. Schneider/C. Ulf (Hgg.), Wasser und Raum. Beiträge zu einer Kulturtheorie des Wassers, Göttingen 2008, 45-57
- Vom Kosmos bis zum Menschen. Antikes Denken über Formen von Wasser und Konzeptionen von Räumen, in: D. Eibl / L. Ortner / I. Schneider / C. Ulf (Hg.), Wasser und Raum. Beiträge zu einer Kulturtheorie des Wassers, Göttingen 2008, 143-181
- Rethinking cultural contacts, in: Ancient West & East 8 (2009) 81-132
- (mit E.-M. Hochhauser), Exzellenzuniversität – Cultural Encounters and Transfers – Kulturelle Akteure. Eine Einleitung, in: Ch. Ulf / E.-M. Hochhauser (Hg.), Kulturelle Akteure, Würzburg 2012, 9-17
- Es ist ein Teil von mir“, Eine anwendungsorientierte Skizze von Formen und Prozessualität(en) von (kulturellen) Identitäten, in: E.-M. Hochhauser / Ch. Ulf (Hg.), Kulturelle Akteure, Würzburg 2012, 273-292 [mit T. Heimerdinger, E.-M. Hochhauser]

- Eine Typologie von kulturellen Kontaktzonen („Fernverhältnisse“ – Middle Grounds – dichte Kontaktzonen), oder: *Rethinking Cultural Contacts* auf dem Prüfstand, in: R. Rollinger/K. Schnegg (Hg.), *Kulturkontakte in alten Welten: vom Denkmodell zum Fallbeispiel* (= *Colloquia Antiqua* 10), Leuven / Paris / Walpole, MA 2014, 469-504
- Kulturen und Kulturkontakte, in: A.-M. Wittke et al. (Hgg.), *Frühgeschichte der Mittelmeerkulturen. Der Neue Pauly-Supplemente* 10, Stuttgart / Weimar 2015, 75-84
- Culture and Culture Contacts, in A-M. Wittke (ed.), *The Early Mediterranean World, 1200–600 BC. Brill's New Pauly Supplements II*, vol. 9, ed. By J.N. Dillon, translated by D.A. Smart, Leiden/Boston 2018. [http://dx.doi.org/10.1163/2468-3418\\_bnps9\\_COM\\_009233](http://dx.doi.org/10.1163/2468-3418_bnps9_COM_009233).
- Models of Culture Contact and Culture Change: Moving Beyond National and Linguistic Traditions, in: F. De Angelis (ed.), *A Companion to Greeks Across the Ancient World*, Malden 2020, 120-135
- The impact of power on contact zones and receptivity: rethinking cultural contacts – revisited in: A. Ivantchik/V. Mordvintseva (eds.), *Contact Zones of Europe*, Moskau (im Druck)
- Der Einfluss von Macht auf kulturelle Kontakte und Rezeptivität. Das Modell der Kontaktzonen, in: J. Bemann (Hrsg.), *Core, Periphery, Frontiers – Spatial Patterns of Power*, Bonn (im Druck)

### **Homers Welt – Die Welt Homers**

#### Bücher:

- Die homerische Gesellschaft. Materialien zur analytischen Beschreibung und historischen Lokalisierung (= *Vestigia*, 43), München 1990
- Hg. *Der neue Streit um Troia – Eine Bilanz*, München 2003, 2004
- Hg., *Lag Troia in Kilikien?*, Darmstadt 2011 (mit R. Rollinger, Mitarbeit: Michaela Oberhuber)

#### Artikel:

- Die Begründung der Existenz von Außenseitern in der Sicht der homerischen Epen, in: I. Weiler / H. Graßl (Hrsg.), *Soziale Randgruppen und Außenseiter im Altertum*, Graz 1988, 73 – 79
- Die Abwehr von internem Streit als Teil des 'politischen' Programms der homerischen Epen, in: *Grazer Beiträge* 17 (1990) 1 – 25
- Herkunft und Charakter der grundlegenden Prämissen für die Debatte über die historische Auswertung der homerischen Epen, in: *Klio* 84 (2002) 319-354
- „Vorurteile“ – die Grundlage für die historische Auswertung der homerischen Epen, in: H.-J. Behr/G. Biegel/H. Castritius (Hg.), *Troia – Traum und Wirklichkeit. Ein Mythos in Geschichte und Rezeption*, Braunschweig 2003, 58-67
- Wozu eine Bilanz?, in: Ch. Ulf (Hg.), *Der neue Streit um Troia – ein Bilanz*, München 2003, 2004, 9-15
- Was ist und was will ‚Heldenepik‘: Bewahrung der Vergangenheit oder Orientierung für Gegenwart und Zukunft?, in: Ch. Ulf (Hg.), *Der neue Streit um Troia – ein Bilanz*, München 2003, 2004, 262-284
- Ilias 23: Die Bestattung des Patroklos und das ‚Sportfest‘ der ‚Patroklos-Spiele‘ – zwei Teile einer Mirror-story, in: H. Heftner/K. Tomaschitz (Hg.), *Ad Fontes! FS Gerhard Dobesch*, Wien 2004, 73-86

- Troia, Europa und Kilikien. Zur Debatte um „Homers Heimat“ von Raoul Schrott, in: Freiburger Universitätsblätter 181 (2008) 87-113
- The World of Homer and Hesiod, in: K. Raaflaub / H. van Wees (eds.), A Companion to Archaic Greece, London / New York 2009, 81-99
- Zur Hybridität von Homers Ilias, oder: Wie die Ilias von Troia nach Ilion kam, in: R. Rollinger / B. Gufler / I. Huber / M. Lang (Hgg.), Die vielfältigen Ebenen des Kontakts: Interkulturelle Begegnungen in der Alten Welt (Philippika 34), Wiesbaden 2010, 283-322
- From theory to empirical research, in: Archaeological Dialogues 17 (2010) 96-100  
[http://journals.cambridge.org/repo\\_A76dyCbf](http://journals.cambridge.org/repo_A76dyCbf)
- Was ist ‚europäisch‘ an Homer?, in: H. L. Arnold / H. Korte (Hgg.), Homer und die deutsche Literatur (Text und Kritik. Sonderband 2010), München 2010, 5-20
- Die Diskussion über Ilias und Homer: alte Thesen – neue Zugänge, in: C. Ulf / R. Rollinger (Hgg.), Lag Troia in Kilikien?, Darmstadt 2011, 11-29
- Vorwort, in: C. Ulf / R. Rollinger (Hgg.), Lag Troia in Kilikien?, Darmstadt 2011, 7-9
- Rezension: Joachim Latacz, Troia und Homer. Der Weg zur Lösung eines alten Rätsels, 6. aktualisierte und erweiterte Auflage, Leipzig: Koehler & Amelang 2010, und: Frank Kolb, Tatort „Troia“. Geschichte – Mythen – Politik, Paderborn/ München/ Wien/ Zürich: Ferdinand Schöningh 2010, in: Ianus 32 (2011) 104-106
- Homerische Strukturen: Sozialer Status – Ökonomie – Politik, in: A. Rengakos / B. Zimmermann (Hgg.), Homer Handbuch. Werk – Hintergrund - Wirkung, Stuttgart/Weimar 2011, 257-278
- Der Streit um Standards: die homerischen Epen als Diskussionsforum, in: T. L. Kienlin / A. Zimmermann (eds.), Beyond Elites. Alternatives to hierarchical systems in modelling social formations, Teil 2, Bonn 2012, 471-482
- On ‘Local Responses’ and Cultural Actors, or: The Creator of the Iliad as a Cultural Actor, in: Ancient West & East 11 (2012) 191-204
- Der verführte Zeus – eine Figuration mit Folgen, in: Stefan Neuhaus (Hrsg.), Figurationen der Liebe in Geschichte und Gegenwart, Kultur und Gesellschaft, Würzburg 2012, 133-146
- Homer’s World oder die Welt Homers? Kontextualisierungen zur „Homer Encyclopedia“, in: HZ 295 (2012) 105-117
- Homers Publikum – Wer waren die Zuhörer Homers?, in: Philia. International Journal of Ancient Mediterranean Studies 2 (2016) 1-19
- Führung statt Herrschaft. Widerstreitende Diskurse bei Homer und Hesiod und ihre historische Kontextualisierung, in: St. Rebenich (Hg.), Monarchische Herrschaft im Altertum, Schriften des Historischen Kollegs, Bd. 94, München 2017, 141-165
- Odysseus – der gescheiterte Leader, in: Gilles Reckinger/Nadja Neuner-Schatz (Hrsg.), Von der Odyssee zum europäischen Grenzregime. Kulturelle Begegnungen im Mittelmeerraum (Cultural Encounters and Transfers, Bd. 5), Würzburg 2018, 13-25

## Die Welt der griechischen Archaik

### Bücher:

Christoph Ulf – Erich Kistler, Die Entstehung Griechenlands (Oldenbourg Grundriss Geschichte 46), München 2020

Hg. Wege zur Genese griechischer Identität. Die Bedeutung der früharchaischen Zeit, Berlin 1996

Hg. (mit R. Rollinger), Griechische Archaik: interne Entwicklungen – externe Impulse, Berlin 2004

### Artikel:

Tendenzen zur Zentralisierung von Macht im archaischen Griechenland, in: Bericht über den 19. österreichischen Historikertag in Graz vom 18. bis 23. Mai 1992, Wien 1993, 83 – 91

Einleitung, in: C. Ulf (Hg.), Wege zur Genese griechischer Identität: Die Bedeutung der früharchaischen Zeit, Berlin 1996, 7-19

Griechische Ethnogenese versus Wanderungen von Stämmen und Stammstaaten, in: C. Ulf (Hg.), Wege zur Genese griechischer Identität: Die Bedeutung der früharchaischen Zeit, Berlin 1996, 240-280

Überlegungen zur Funktion überregionaler Feste im archaischen Griechenland, in: W. Eder/H.-J. Hölkeskamp (Hgg.), Volk und Verfassung im vorhellenistischen Griechenland. Beiträge auf dem Symposium zu Ehren von Karl-Wilhelm Welwei in Bochum, 1.-2. März 1996, Stuttgart 1997, 37-61

Gemeinschaftsbezug, soziale Stratifizierung, Polis – drei Bedingungen für das Entstehen aristokratischer und demokratischer Mentalität im archaischen Griechenland, in: D. Papenfuß/V.M. Strocka (Hg.), „Gab es das griechische Wunder?“ Griechenland zwischen dem Ende des 6. und der Mitte des 5. Jhs. v. Chr., Mainz 2001, 163 – 186

Einleitung, in: R. Rollinger / Ch. Ulf (Hg.), Griechische Archaik: interne und externe Impulse, Berlin 2004, 9-31

(mit Erich Kistler), Athenische Big Men – ein Chief in Lefkandi? Zum Verhältnis von historischen und archäologischen Aussagen vor dem Hintergrund der Bedeutung anthropologischer Modelle, in: B. Brandt / V. Gassner / S. Ladstätter (Hg.), Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger, Bd. 2, Wien 2005, 271-277

Anlässe und Formen von Festen mit überlokaler Reichweite in vor- und früharchaischer Zeit. Wozu dient der Blick in ethnologisch-anthropologische Literatur?, in: K. Freitag / P. Funke / M. Haake (eds), Kult – Politik – Ethnos (Historia Einzelschriften 189), Steiner Verlag: Stuttgart 2006, 17-41

Elite oder Eliten in den Dark Ages und der Archaik. Realitäten und Modelle, in: Eva Alram / Georg Nightingale (Hg.), Keimelion. Elitenbildung und elitärer Konsum von der Mykenischen Palastzeit bis zur Homerischen Epoche. The Formation of Elites and Elitist Lifestyle from Mycenaean Palatial Times to the Homeric Period. Akten des internationalen Kongresses vom 3. bis 5. Februar 2005 in Salzburg (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. Denkschriften 350), Wien 2007, 317-324

Mythisch-historische Vergangenheiten als Teil funktionaler Erinnerungskulturen im archaischen und klassischen Griechenland, in: Eva Dewes / Sandra Duhem (Hgg.), So nah – so fern. Kulturelles Gedächtnis und interkulturelle Rezeption im europäischen Kontext (Vice Versa. Deutsch-französische Kulturstudien 1), Berlin 2008, 1-21

- The ethnicity and ethnicization of Greek *ethne*: an anthropological perspective, in: Nino Luraghi / Peter Funke (Hgg.), *The Politics of Ethnicity and the Crisis of the Peloponnesian League*, Cambridge MA 2009, 215-249
- Zur ‚Vorgeschichte‘ der Polis. Die Wettbewerbskultur als Indikator für die Art des politischen Bewusstseins, in: *Hermes* 139 (2011) 291-315
- Formen von Konsumption, Lebensstilen und Öffentlichkeiten von Homer bis Theognis, in: *KLIO* 96 (2014) 416-436
- Deukalion und (k)ein leeres Land. Wanderungen der Ioner und Dorier – Hellenengenealogie, oder: Die Hellenen kommen aus Hellas, in: M. Asche / U. Niggemann (Hrsg.), *Das leere Land. Historische Mitteilungen im Auftrag der Ranke-Gesellschaft – Beihefte 92*. Stuttgart 2015, 31-45
- Korrelationen des Wandels. Die Formierung von Identität und Fremdheit bei Thukydides, in: Tobias L. Kienlin (Hrsg.), *Fremdheit – Perspektiven auf das Andere. Kölner Beiträge zur Archäologie und Kulturwissenschaften 1*, Bonn 2015, 109-124
- Führung statt Herrschaft. Widerstreitende Diskurse bei Homer und Hesiod und ihre historische Kontextualisierung, in: St. Rebenich (Hg.), *Monarchische Herrschaft im Altertum, Schriften des Historischen Kollegs, Bd. 94*, München 2017, 141-165
- Merkmale supralokaler und überregionaler Heiligtümer im Kontext der Formierung der Polis, in: K. Freitag / M. Haake (Hgg.), *Griechische Heiligtümer als Handlungsorte. Zur Multifunktionalität supralokaler Heiligtümer von der frühen Archaik bis in die römische Kaiserzeit. Erweiterter Tagungsband einer internationalen Konferenz, Villa Vigoni, 15.–18. April 2015*, Stuttgart 2019, 31-56
- Die relativ Besten grenzen sich ab. Aristokratisierung durch die Aufhebung des Wettbewerbs im archaischen Griechenland, in: G. Seelentag / J. Meister (Hrsg.), *Konkurrenz und Institutionalisierung*, Stuttgart 2019, 95-118
- Migration – not Colonisation. What motivated people to leave their community according to the texts of archaic Greece, in: J. Boardman/J. Hargrave/A. Avram/A. Podossinov (eds.), *Connecting the Ancient World West and East*, Leuven, Leuven (im Druck)

### **Wettbewerb – Sport – Gesellschaft**

Bücher:

Hg. (mit W. Petermandl), *Youth – Sport – Olympic Games* (Nikephoros. *Journal on Sports and Culture in Antiquity*. Special Issue), Hildesheim 2011

Die Zähmung des Wettbewerbs. Antike Wettbewerbskulturen im Vergleich (in Vorbereitung)

Artikel:

Der Ursprung der antiken Olympischen Spiele in der Forschung. Versuch eines kritischen Kommentars, in: *Stadion* 6 (1980) 1 – 38 [mit I. Weiler]

Der Sport bei Naturvölkern, in: I. Weiler, *Der Sport bei den Völkern der Alten Welt*, Darmstadt 1981 (2. Aufl. 1988), 14 – 52

Einige Bemerkungen zum Ursprung der antiken Olympischen Spiele mit einem knappen Ausblick auf ihre Wirkungsgeschichte, in: *Sport in unserer Zeit* 1 (1983) 23 – 27

- Manipulation als Wunschbefriedigung - ein altbekanntes Phänomen, in: Sport in unserer Zeit, 4 (1985) 81 – 87
- Sport, in: W. Hirschberg (Hrsg.), Neues Wörterbuch der Völkerkunde, Berlin 1988, 448 – 449
- Spiel, in: W. Hirschberg (Hrsg.), Neues Wörterbuch der Völkerkunde, Berlin 1988, 446-447
- Die Frage nach dem Ursprung des Sports, oder: wie menschliches Verhalten anfängt, Sport zu sein, in: Nikephoros 4 (1991) 13 – 30
- (Antiker) Sport und Wettbewerb – ein sozio-kulturelles Phänomen, in: P. Mauritsch / W. Petermandl / R. Rollinger / Ch. Ulf (Hgg.), Antike Lebenswelten. Konstanz – Wandel – Wirkungsmacht. FS Ingomar Weiler zum 70. Geburtstag, Wiesbaden 2008, 5-23
- The contribution of the journal Nikephoros to the Cultural and Education Programme of the Youth Olympic Games, in: W. Petermandl / Ch. Ulf (eds.), Youth – Sport – Olympic Games (Nikephoros. Journal on Sports and Culture in Antiquity. Special Issue), Hildesheim 2011, 17-20
- Athletes – Cultural Actors in Competition, in: W. Petermandl / Ch. Ulf (eds.), Youth – Sport – Olympic Games (Nikephoros. Journal on Sports and Culture in Antiquity. Special Issue), Hildesheim 2011, 221-228
- Wettbewerbskulturen zwischen Realität und Konstrukt, in: M. Tauschek (Hg.), Kulturen des Wettbewerbs. Formationen kompetitiver Logiken (Kieler Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte 10) Münster / New York / München / Berlin 2013, 75-95
- Die relativ Besten grenzen sich ab. Aristokratisierung durch die Aufhebung des Wettbewerbs im archaischen Griechenland, in: G. Seelentag / J. Meister (Hrsg.), Konkurrenz und Institutionalisierung, Stuttgart 2019, 95-118

### **Gender Studies**

#### Bücher:

- Hg. (mit R. Rollinger), Geschlechterrollen und Frauenbild in der Perspektive antiker Autoren, Innsbruck 2000
- Hg. (mit R. Rollinger) Geschlechterrollen – Frauenbild – Antike Ethnographie. In Theorie, Projektion und Realität, Innsbruck 2002
- Hg. (mit R. Rollinger, Mitarbeit: K. Schnegg), Frauen und Geschlechter. Bilder – Rollen – Realitäten. In den Texten antiker Autoren der römischen Kaiserzeit, Wien/Köln/Weimar 2006
- Hg. (mit R. Rollinger, Mitarbeit: K. Schnegg), Frauen und Geschlechter. Bilder – Rollen – Realitäten. In den Texten antiker Autoren zwischen Antike und Mittelalter, Wien/Köln/Weimar 2006

#### Artikel:

- Die Diskussion über den wissenschaftlichen Zugang zur Vergangenheit als Herausforderung für die Praxis der Forschung über Geschlechterrollen und Ethnographie in der Antike, in: Ch. Ulf / R. Rollinger (Hg.), Geschlechterrollen – Frauenbild – Antike Ethnographie, in Theorie, Projektion und Realität, Innsbruck 2002, 32-58

Anstelle einer Einleitung: Grundsätzliche Überlegungen zum Projekt „Geschlechterrollen in der antiken Ethnographie“, in: Ch. Ulf / R. Rollinger (Hg.), Geschlechterrollen – Frauenbild – Antike Ethnographie, in Theorie, Projektion und Realität, Innsbruck 2002, 15-31

Zum Verhältnis von ethnographischen Topoi und historischer Realität am Beispiel von Frauenbildern bzw. Geschlechterrollen, in: Historische Zeitschrift 279 (2004) 281-307

(<http://www.oldenbourg.de/verlag/historische-zeitschrift/hz274-1.htm>)

(mit K. Schnegg ) Geschlechterrollen – Frauenbilder. Diskurse – Realität(en). Einige Gedanken zur Unvermeidbarkeit grundsätzlich-methodologischer Reflexion am Beispiel terminologischer Fragen, in: C. Ulf/R. Rollinger (Hg.), Frauen und Geschlechter. Bilder-Rollen-Realitäten in den Texten antiker Autoren der römischen Kaiserzeit. Wien: 2006, 13-35

Von ethnographischen Topoi, von Rollen und Bildern von Frauen und Geschlechtern und von Gender und Diskurs. Zur Geschichte dreier zusammenhängender Projekte und dieses Bandes, in: R. Rollinger / C. Ulf (Hg.), Frauen und Geschlechter. Bilder-Rollen-Realitäten in den Texten antiker Autoren zwischen Antike und Mittelalter, Wien 2006, 11-23 [mit R. Rollinger]

### **Antike Religion**

Bücher:

Das römische Lupercalienfest. Ein Modellfall für Methodenprobleme in der Altertumswissenschaft (= Impulse der Forschung, 38), Darmstadt 1982

Artikel:

Die Einreibung der griechischen Athleten mit Öl. Zweck und Ursprung, in: Stadion 5 (1979) 220 – 238

Von der Religion zum Agon. Die Agonalisierung der griechischen Antike im 19. Jahrhundert als Religionsersatz, in: J. Court, A. Müller, Ch. Wacker (Hg.), Jahrbuch 2007 der Deutschen Gesellschaft für Geschichte der Sportwissenschaft e.V.: Sport – Körper – Religion. Studien zur Geschichte des Sports 7, Berlin 2008, 7-25

Rezension D. Engels / P. van Nuffelen (eds.), Religion and Competition in Antiquity. Collection Latomus 343, Brüssel 2014, Ancient West & East 17 (2018)

### **Geschichtsdidaktik**

Artikel:

Die Welt der hellenistischen Staaten, in: Studienbuch zur politischen Geschichte des Altertums hg. v. Institut für Alte Geschichte an der Universität Innsbruck, Innsbruck 1994, 88-120

Umwelt, Umweltsünden und Umweltbewußtsein in der Antike, in: Lateinforum 31 (1997) 13-31

Sport und Politik im antiken Rom, in: LateinForum 41 (2000) 17-36

Womit ist der Nutzen eines ‚Sachbuches‘ erkauft? Zu K. Mühl, Felix. Das Sachbuch, Bamberg 2000, und P. Kolb, Die Römer bei uns. Juniorkatalog und Sachbuch, München 2000, in: Lateinforum H. 45 (2001) 57-60

Der neue Streit um Troia – ein Thema für den Lateinunterricht?, in: LateinForum 52 (2004) 27-66

Die schnelle Information zu Rom (und Griechenland): Jean-Claude Fredouille, Lexikon der römischen Welt, Darmstadt 1999, Guy Rachtet, Lexikon der griechischen Welt, Darmstadt 1999, Rainer Nickel – Franz Peter Waiblinger, Kleines Lexikon zur römischen Welt, Bamberg 1999, Georges Hacquard, Das antike Rom. Führer durch Geschichte und Kultur, Bamberg 2002, in: LateinForum 53 (2004) 81-83