

Vorarlberger

Landesmuseumsverein

Jahrbuch 2022

Universitätsverlag Wagner

Herausgeber

Vorarlberger Landesmuseumsverein 1857 | ZVR: 440724927
Simone Berchtold Schiestl (Universität Zürich, smb@ds.uzh.ch)
Ingrid Böhler (Universität Innsbruck, ingrid.boehler@uibk.ac.at)
J. Georg Friebe (inatura Dornbirn, georg.friebe@inatura.at)
Andreas Rudigier (vorarlberg museum, a.rudigier@vorarlbergmuseum.at)
Norbert Schnetzer (Vorarlberger Landesbibliothek, norbert.schnetzer@vorarlberg.at)
Brigitte Truschnegg (Universität Innsbruck, brigitte.truschnegg@uibk.ac.at)

Geschäftsstelle VLMV

Kornmarktplatz 1, 6900 Bregenz
geschaeftsstelle@vlmv.at

Schriftleitung

Brigitte Truschnegg
Institut für Alte Geschichte und Altorientalistik
Zentrum für Alte Kulturen, Universität Innsbruck
Langer Weg 11, 6020 Innsbruck
brigitte.truschnegg@uibk.ac.at

Produziert in Partnerschaft mit dem vorarlberg museum



vorarlberg museum

Produktionsmanagement vorarlberg museum

Eva Fichtner-Rudigier

© 2022 by Universitätsverlag Wagner Ges.m.b.H, Erlenstraße 10, A-6020 Innsbruck

E-Mail: mail@uvw.at

Internet: www.uvw.at

Buchgestaltung nach Entwürfen von Karin Berner

Umschlaggestaltung nach Entwürfen von Stefan Rasberger – www.labsal.com

Satz und Umschlag: Universitätsverlag Wagner/Karin Berner

Gedruckt auf umweltfreundlichem, chlor- und säurefrei gebleichtem Papier.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [<http://dnb.dnb.de>](http://dnb.dnb.de) abrufbar.

ISBN 978-3-7030-6588-0

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder in einem anderen Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

INHALT

- 7 *Brigitte Truschneegg*
Vorwort

ARCHÄOLOGIE

- 13 *Martin Gamon und Tobias Riedmann*
„Heute werden Sie mich wohl nicht erwartet haben“.
Die Ausgrabungen Samuel Jennys und Josef Zösmairs „uf dr Studa“
in den 1880er Jahren

GESCHICHTE

- 37 *Meinrad Pichler*
Wien will „hochprima Ware“.
Die Errichtung der k. k. Landeskäsereischule in Doren (1900–1915)
zur Qualitätssteigerung im österreichischen Molkereiwesen
- 47 *Robert Groß*
Vom „Wurmfortsatz“ zum Erdgastransitland.
Die Integration Vorarlbergs ins europäische Erdgasnetzwerk
- 63 *Hubert Weitensfelder*
Hebammen, Sticker, Orgelbauer.
Berufliche Tätigkeiten in Vorarlberg im 19. und frühen 20. Jahrhundert
- 75 *Christoph Volaucnik*
Porträts im Schattenburgmuseum.
Ein historischer Brückenschlag zwischen Museum und Archiv
- 89 *Sabine Sutterlütti*
Dörfliche Großbrände am Beispiel von Fußach 1854

NATURWISSENSCHAFTEN

- 109 *J. Georg Friebe*
„Hilfe, ein Kakerlak!“
Von harmlosen Waldbewohnern und berüchtigten Vorratsschädlingen

MUSEUM UND VEREIN

- 127 *Gerhard Wanner*
Beziehungen Vorarlberg-Russland und Uhren aus der „geschlossenen“ Stadt
- 145 *Fatih Özçelik*
„Kein Leben geht spurlos vorbei“.
Zum Nachlass von Kundeyt Şurdum

BILDER UND OBJEKTE IM KONTEXT

- 153 *J. Georg Friebe*
Dekan Ender dokumentierte eine der seltensten Pflanzen Österreichs.
Ein Herbarbeleg des Alpen-Mannstreu aus dem Gamperdonatal
- 157 *Andreas Rudigier*
Der Hl. Wolfgang von Regensburg.
Ein Schönheitsideal aus vergangenen Tagen
- 161 *Simone Drechsel*
Rauchen für ein Sammelbild.
Kurze Geschichte der Zigarettensammelbilder
- 165 *Ulrich Nachbaur und Anna Mödlagl*
„Eidgenossen, helft euren Brüdern in Not!“
Ein Plakat der Hilfsaktion „Pro Vorarlberg“

REZENSIONEN

- 171 *Günter Bischof*
Nikolaus Hagen: Nationalsozialistische Kulturpolitik in Tirol und Vorarlberg
- 174 *Andreas Rudigier*
Alfred Seiland: Imperium Romanum
- 176 *Christian Wieser*
Peter Huemer u. a.: Rote Liste der Schmetterlinge Vorarlbergs
- 179 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren
- xxx **Register Orte und Namen**